

Pressemitteilung

Winterkind – Made in GDR

Eine autobiografische Theaterreise

Produktion der FEINE ESSENZ AG (Leipzig) mit dem Projekttheater Dresden

Uraufführung: 7. November 2024, Projekttheater Dresden

www.winterkind.info



WINTERKIND: Eine Reise durch scheinbar vergangene Zeiten – mit Hang zum Punk und dem Versuch, das Schweigen zu brechen zwischen den Generationen.

Ich fühle mich wie Valentina Tereschkova – nur ohne Funkkontakt zur Erde. In Todesangst trudele ich durch die Dunkelheit des Weltalls. Keine Ahnung, wo oben und unten ist und ob das hier jemals wieder aufhört.

Im Juni 1973 startet Lykke Langer ihre Laufbahn im staatlichen Betreuungssystem der DDR. Sie ist sechs Wochen alt und kommt in die Betriebswochenkrippe der Karl-Marx-Universität Leipzig. Ihre Kindheit ist geprägt von Aufenthalten in **Krippen und Kinderheim, Leistungssport, Ausreise-Anträgen und familiären Verstrickungen mit der Staatssicherheit.**

Wie Kinder im totalitären Regime der DDR aufgewachsen sind und welche lebenslange Folgen das für viele von ihnen hat, ist lange nicht Teil der öffentlichen Debatte gewesen. WINTERKIND nun erzählt exemplarisch anhand dieser einen Lebensgeschichte vom **Aufwachsen im DDR-System und den bis heute spürbaren Folgen.** WINTERKIND verwebt individuelle Geschichte mit historischem Kontext und sucht nach der **Kraft, die beim Überleben geholfen hat.**

Lykke Langer spielt dabei als Solo-Performerin sich selbst: distanziert und ganz nah, ironisch, tragisch, bitter, witzig. Gleichwohl ist sie nicht allein beim Erzählen: andere Stimmen kommen dazu, aus Gesprächen und Interviews, projizierte Bilder aus der Vergangenheit und animierte Videos. WINTERKIND: ein Theaterabend aus bewegten Bildern und bewegten Erzählungen.



TERMINE

Uraufführung: Do, 7. November 2024, 20:00 Uhr im Projekttheater Dresden

Vorstellungen:

Sa, 09.11.24, 20:00 Uhr, Projekttheater Dresden

Mo, 18. und Mi, 20.11.24, je 20:00 Uhr, Neues Schauspiel Leipzig

Fr, 10. und Sa, 11.01.25, je 20:00 Uhr, Projekttheater Dresden

Fr, 24. und So, 26.01.25, Kulturforum Fürth

Korrespondierend zur WINTERKIND-Premiere zeigt die Galerie im Kunsthaus Raskolnikoff in Dresden vom 01.11.-17.12.2024 eine **Kunstaussstellung** zum Thema **WOCHENKINDER: „ferne nähe – Reflexionen ehemaliger Wochenkinder“** mit umfangreichem Begleitprogramm.

Weitere Infos: <https://www.wochenkinder.de/aktuelles/>

CREDITS

Idee & Konzept: Lykke Langer & Eleanora Allerdings

Performance: Lykke Langer

Regie: Eleanora Allerdings

Assistenz: Antonia Kern

Video: Miho Kasama & Klaus Eichler

Kostüm & Bühne: Nele Sternberg

Grafikdesign: Katrin Aichinger & Katrin Grella

Produktionsleitung: Clara Hofmann

Download Pressebilder: <http://www.winterkind.info/presse/>

Gefördert durch Fonds Darstellende Künste, Nürnberg – Die Bürgermeisterin, Geschäftsbereich Kultur, Kulturamt der Stadt Dresden; Freistaat Sachsen unterstützt von Tanzzentrale Fürth und Freie Szene Nürnberg

Sowie: Twikx Theaterwerkstatt Leipzig, Lebens(t)raumgemeinschaft Jahnishausen. Ermöglicht durch private UnterstützerInnen.

